



HUMAN RESOURCE MANAGEMENT



POINTER I

K.L. TANDEKAR

भारतीय महापुरुषों का सांक्षिप्त इतिहास



भारतीय महापुरुषों का संक्षिप्त इतिहास

डॉ. के. एल. टांडेकर

प्रशान्त बुक डिस्ट्रीब्यूटर
दिल्ली-110002



Human Resource Management

AUTHOR'S COPY

Dr. K.L. Tandekar
Principal
Govt. Digvijay Autonomous P.G. College
Rajnadgaon C. G.

Pointer Publishers
Jaipur 302 003 (Raj.) India

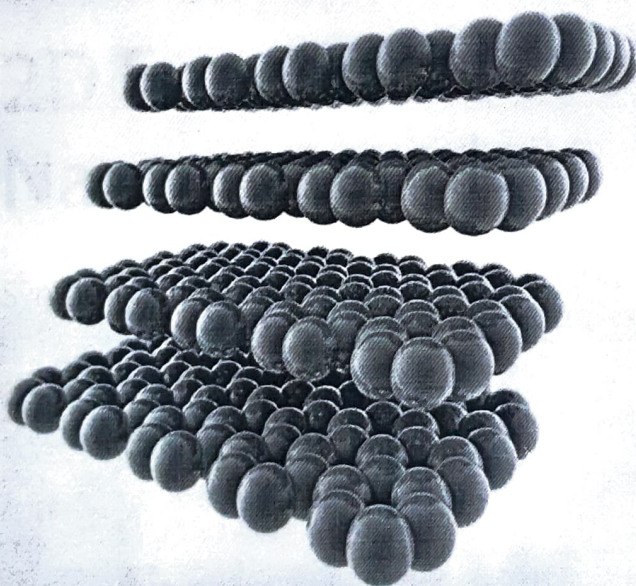


WILEY-VCH

Edited by
Ganesh S. Kamble

2D Functional Nanomaterials

Synthesis, Characterization, and Applications



2D Functional Nanomaterials

WILEY-VCH

11

2D Advanced Functional Nanomaterials for Cancer Therapy

Raj Kumar¹, Naveen Bunekar², Sunil Dutt³, Pulikanti G. Reddy⁴, Abhishek K. Gupta⁶, Keshaw R. Aadil⁵, Vivek K. Mishra⁷, Shivendra Singh⁸, and Chandrani Sarkar⁹

¹University of Michigan, Department of Pharmaceutical Sciences, 2800 Plymouth Rd, Ann Arbor, MI 48105, USA

²Chung Yuan Christian University, Department of Chemistry, Chung Pei Rd, Chung Li 32023, Taiwan

³Government Post Graduate College, Department of Chemistry, Una, 174303, India

⁴Indian Institute of Science Education and Research (IISER)-Tirupati, Department of Chemistry, Karakambadi Rd, Tirupati 517507, India

⁵Pt Ravishankar Shukla University, Center for Basic Sciences, Raipur 492010 India

⁶University of St. Andrews, School of Physics and Astronomy and School of Chemistry, North Haugh St. Andrews, KY169SS, UK

⁷Independent Researcher, Bergstraat 29, Groningen, 9717 LR, The Netherlands

⁸Mody University of Science and Technology, School of Liberal Arts and Sciences, Department of Chemistry, Laxmangarh, 332311, India

⁹Kolhan University, Mahila College, Department of Chemistry, Chaibasa, 833201 India

11.1 Introduction

Cancer has been one of the principal threats of human beings for centuries [1]. Due to the development of cancer treatment, the mortality rate has decreased as compared to earlier. Treatment of cancer is essential. In conventional surgeries such as radiotherapy and chemotherapy cancer cells are not able to completely remove all the cases. However, chemotherapy and radiotherapy have some limitations due to their severe toxic side effects on normal tissues and limited specificities toward cancer cells [2, 3]. The underutilization of drugs still impedes its high performance in eliminating cancer cells desirable. Currently, emerging and efficient cancer therapies are namely, photothermal, theragnostic, chemotherapies, and radiotherapies [2]. With the rapid development of nanoscience and technology in the past decades, drug delivery based on nanomaterials and nanotechnologies gained significant interest and tremendous progress have been done [3–6]. Nanotechnology has numerous biomedical applications, including drug delivery has attracted increasing interest due to their high stability, high carrier capacity, bio safety, and easy incorporation of cancer drug molecules [7].

In the last few decades, several nanocarriers systems have been developed and approved for drug delivery by the United States Food and Drug Administration

2D Functional Nanomaterials: Synthesis, Characterization, and Applications, First Edition.

Edited by Ganesh S. Kamble.

© 2022 WILEY-VCH GmbH. Published 2022 by WILEY-VCH GmbH.

Metal Oxides Series

Series Editor

Ghenadii Korotcenkov

Metal Oxides for Biomedical and Biosensor Applications

Editor

Kunal Mondal



ELSEVIER

Nanomaterials of metal and metal oxides for optical biosensing application

13

Sunil Dutt¹, Abhishek Kumar Gupta^{2,3}, Keshaw Ram Aadil⁴, Naveen Bunekar⁵, Vivek K. Mishra⁶, Raj Kumar⁷, Abhishek Gupta⁸, Abhishek Chaudhary⁹, Ashwani Kumar¹⁰, Mohit Chawla¹¹ and Kishan Gugulothu¹²

¹Department of Chemistry, Government Post Graduate College Una, Una, India, ²Organic Semiconductor Centre, EaStCHEM School of Chemistry, University of St. Andrews, Fife, United Kingdom, ³Organic Semiconductor Centre, SUPA, School of Physics and Astronomy, University of St. Andrews, Fife, United Kingdom, ⁴Center for Basic Sciences, Pt. Ravishankar Shukla University, Raipur, India, ⁵Department of Chemistry, Center for Nanotechnology, Chung Yuan Christian University, Chung Li, Taiwan (ROC), ⁶Independent Researcher, Groningen, The Netherlands, ⁷Department of Pharmaceutical Sciences, University of Michigan, Ann Arbor, MI, United States, ⁸Department of Desalination and Water Treatment, Zuckerberg Institute for Water Research, The Jacob Blaustein Institutes for Desert Research, Ben-Gurion University of the Negev, Beer Sheva, Israel, ⁹Department of Biotechnology and Bioinformatics, Jaypee University of Information Technology, Solan, India, ¹⁰Department of Chemistry, Government College Anni, Kullu, India, ¹¹Gyan Sankul, Gyan Sankul Complex, Kullu, India, ¹²Department of chemistry, Osmania University, Hyderabad, India

13.1 Introduction

Nanomaterial relates to nanotechnology and the term was first introduced by Norio Taniguchi in 1974 (Guisbiers, Mejía-Rosales, & Deepak, 2012). Later, K. Eric Drexler popularized and invented the concept of nanotechnology and molecular nanotechnology (Morrow, Bawa, & Wei, 2007). Nanomaterials were defined by the *International Organization for Standardization and European Commission*, they can be natural (glucose, DNA, hemoglobin, enzymes and antibodies, etc.), incidental (dust storm, cosmic dust, volcanic eruptions, etc.) manufactured (combustion of fuel, oil, and coal in airplane engines, welding, ore refining, chemical manufacturing, and smelting, etc.), and having at least 50% or more particles in a range of 1.0–100 nm, present in an unbound, aggregate, or an agglomerated state (Bleeker et al., 2013). Nanoparticles are intrinsically small flecks, bridging bulk material (75,000 nm human hair) with atomic (0.00001 nm hydrogen atom) or molecular

Metal Oxides Series

Metal Oxides for Biomedical and Biosensor Applications

Metal Oxides for Biomedical and Biosensor Applications gives an in-depth overview of the emerging research in the biomedical and biosensing applications of metal oxides, including optimization of their surface and bulk properties.

First, there is a general discussion of the biomedical applications of metal oxides for use in cell cultures, antibacterial and antimicrobial treatments, dental application, drug delivery, cancer therapy, immunotherapy, photothermal therapy, and tissue engineering. Then, metal oxide-based biosensor development is reviewed.

Advanced and biofunctionalized nano/micro structured metal oxides are finding applications in microfluidics, optical sensors, electrochemical sensors, DNA-based biosensing. Imaging, diagnosis and analysis of the data from these sensors are also touched on. Finally, rational design strategies for metal oxides for fabrication of biosensors are reviewed with emphasis on the relationship between structure, morphology and composition to the performance of metal oxides for biomedical and biosensing applications.

Additional relevant issues concerning the research challenges, technology limitations, and future trends in metal oxides and their composites towards biomedical applications are also discussed.

Key Features

- Includes overview of important applications of metal oxides for biomedical and biosensing technologies
- Addresses the relationship between the material properties such as structure, morphology and composition and performance
- Reviews design and fabrication strategies of metal oxides for use in medical and biosensing applications

About the Editor

Dr. Kunal Mondal is a Staff Scientist at the Idaho National Laboratory in the Materials Science and Engineering Department. His research interests include the micro/nano fabrication of functional materials, materials for extreme environments, soft and stretchable electronics, microfluidics, carbon MEMS/NEMS for soft electronic skin and flexible transistors.



ELSEVIER

elsevier.com/books-and-journals

ISBN 978-0-12-823033-6



9 780128 230336

3.4.4

मुक्तिबोध का साहित्य

युगबोध और प्रवृत्तियाँ



प्रकाशक :

अध्ययन पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रिब्यूटर्स

4378/4बी, 105, जे.एम.डी. हाउस, मुरारी लाल स्ट्रीट

अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली-110002

फोन : 011-23263018, 9899349433

ई-मेल : adhyayanpublishers@yahoo.com

मुक्तिबोध का साहित्य : युगबोध और प्रवृत्तियाँ

© संपादक

प्रथम संस्करण 2022

ISBN 978-93-91943-35-6

Printed in India

राकेश कुमार यादव द्वारा 'अध्ययन पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रिब्यूटर्स' के लिए प्रकाशित
आदिल प्रिंटोग्राफिक्स, दिल्ली द्वारा शब्द-संयोजन तथा रिसर्च इंडिया प्रेस, नई दिल्ली से मुद्रित

अनुक्रम

शुभ-कामनाएँ	7
श्रीगंगा मुक्तिबोध के होने का अर्थ	9
- देवेद चौबे	
प्रस्तावना	13
1 मुक्तिबोध का साहित्य—दर्शन	15
- डॉ शंकर मुनि राय	
2 मुक्तिबोध का आलोचना—विवेक	24
- डॉ मुहुला शुक्ल	
3 फालजयी कविता 'अंधेरे में'	34
- श्रीगति निगिता रामटेके	
4 मुक्तिबोध का साहित्यिक—युगबोध	41
- डॉ रामायण प्रसाद टण्डन	
5 मुक्तिबोध का रचनात्मक आत्मसंघर्ष	48
- डॉ प्रवीण कुमार साहू	
6 मुक्तिबोध की कविता में मध्यवर्ग	53
- डॉ पुनीता कुमारी	
7 मुक्तिबोध की कहानियों में मानवीय मूल्य	61
- श्रीमती जयती बिस्वास	

6 मुक्तिबोध का साहित्य : युगबोध और प्रवृत्तियां

8. संवेदनात्मक ज्ञान व ज्ञानात्मक संवेदना के कवि मुक्तिबोध 71
– डॉ. फ़िरोजा जाफ़र अली
9. मुक्तिबोध की समीक्षा दृष्टि 78
– प्रो. राजन यादव
- ✓ 10. मुक्तिबोध का रचना संसार 84
– स्वाती दूबे
- ✓ 11. मुक्तिबोध का समाज बोध 89
– डॉ. गायत्री साहू
- ✓ 12. 'ब्रह्मराक्षस' की पीड़ा व संघर्ष 94
– कौशिक लाल बिशी
- ✓ 13. मुक्तिबोध के काव्य में फैंटेसी 103
– डॉ. नीलम तिवारी
- ✓ 14. मुक्तिबोध : जीवन और व्यक्तिगत परिप्रेक्ष्य 111
– डॉ. श्रीमती बी.एन. जागृत
15. मुक्तिबोध : विचारगत परिप्रेक्ष्य एवं फैंटेसी 122
– बिन्दु उनसेना
16. 'मुक्तिबोध' की कविता 'अंधेरे में' : एक विश्लेषण 130
– अनवर खान
17. मुक्तिबोध के काव्य में यथार्थ एवं आधुनिकता के तत्त्व 136
– कैलाश कुमार
18. एक उत्कृष्ट फैंटेसी 'अंधेरे में' 147
– मनीष कुमार कुर्रे
19. मुक्तिबोध की फैंटेसी कविता 'ब्रह्मराक्षस' 156
– हेमलाल सहारे
20. 'विपात्र' का रचनागत शिल्प 164
– हिमाद्रि राय
21. मुक्तिबोध की चार कविताओं का संस्कृत काव्यानुवाद 171
– डॉ. नौनिहाल गौतम

आत्मबल की वंदना सं. : डॉ. अनिता सिंह/डॉ. रेखा पालेश्वर



आत्मबल की वंदना

विकलांग-विमर्श केंद्रित कविताएँ

संपादन

डॉ. अनिता सिंह

डॉ. रेखा पालेश्वर



लेखक व प्रकाशक की लिखित अनुमति के बिना इस पुस्तक का पूरा तरह अथवा आंशिक तौर पर या पुस्तक के किसी भी अंश की फोटोकॉपी, रिकॉर्डिंग अथवा इलेक्ट्रॉनिक अथवा ज्ञान के किसी भी माध्यम से संग्रह व पुनः प्रयोग की किसी भी प्रणाली द्वारा इस पुस्तक का कोई भी अंश प्रेषित, प्रस्तुत अथवा पुनरुत्पादित न किया जाए। प्रस्तुत पुस्तक में लेखक के अपने विचार और सामग्री है, जिनसे प्रकाशक का कोई लेना-देना नहीं है।

Aatmbal ki vandan
Edt. by
Dr. Anita Singh / Dr. Rekha Paleshwar

I.S.B.N. : 978-81-7667-311-2

© संपादक मंडल

₹ : 400.00

प्रथम संस्करण : 2022

प्रकाशक : भावनी प्रकाशन
109-ए, पटपड़गंज गाँव, दिल्ली-91
दूरभाष : 9312869947

आवरण : नीरज

शब्द संयोजक : पंकज ग्रॉफिक्स, दिल्ली-110092

मुद्रक : राधा ऑफसेट, दिलशाद गॉर्डन, दिल्ली

Published by : **Bhavna Prakashan**
109-A, Patparganj Village, Delhi-110091, INDIA.
E-mail : bhavnaprakashan@gmail.com

अनुक्रम

गिरीश पंकज		डॉ. नीलिमा मिश्रा	
प्रेरणा गीत	: 15	जिंदगी इम्तिहान होती है	: 39
डॉ. विनयकुमार पाठक		अगर विकल हैं अंग तुम्हारे	: 40
निःशक्त चेतना को आकाश दो	: 17	डॉ. रत्ना चटर्जी	
अवसर इससे न दूजा	: 18	एहसास एक कोशिश	: 42
डॉ. देवेन्द्र दीपक		अंकुर	: 44
यह भी एक क्षेत्र है	: 19	डॉ. वंदना सिंह	
युगम विकास		मत कहो	: 46
विकलांगता	: 22	उपलब्धियाँ कितनी बेमानी	: 47
कर्तव्य	: 23	तुम पूर्ण हो	: 49
पिन्टूराम साहू		डॉ. बी.नंदा जागृत	
हम हैं दिव्य	: 25	पैरों की अँगुलियाँ	: 51
हार पर जीत	: 27	शेखर	: 52
दिव्यांग ऊर्जावान	: 29	डॉ. प्रीति प्रसाद	
वे कहते हैं।	: 31	कोई तो हो ऐसा	: 54
डॉ. अनिता सिंह		विकलांगता अभिशाप नहीं	: 56
न कहो तुम विकलांग मुझे	: 33	श्रीमती रेखा ठाकुर	
मूक	: 35	शिकायत नहीं प्रभु से	: 57
डॉ. रेखा पालेश्वर		अक्षम नहीं सक्षम	: 59
कहते हैं लोग	: 36	श्रीमती अनुपमा दास	
मैं सक्षम हूँ	: 38	विकलांग नहीं दिव्यांग हूँ मैं	: 61
		ऐ मन	: 62

मेरी जिंदगी.....
कुछ अनकही

संपादक

डॉ. विदुषी शर्मा

(वर्ल्ड रिकॉर्ड होल्डर)

डॉ. मेधा शक्सेना



मेरी जिंदगी ... कुछ अलकही

डॉ. विदुषी शर्मा

(वर्ल्ड रिकॉर्ड होल्डर)

डॉ. मेधा सक्सेना

लेखक ©

प्रथम संस्करण, 2022

ISBN: 978-93-92108-50-1

इस पुस्तक के किसी भी अंश को किसी भी माध्यम में प्रयोग करने के लिए लेखक और प्रकाशक से लिखित अनुमति लेना अनिवार्य है। इस पुस्तक में लेखक के अपने विचार और सामग्री है। इसका पब्लिशर से कोई संबंध नहीं है।

भारत में प्रकाशित

रुद्र पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स

सी. 293ए, गली नं0 3, वेस्ट करावल नगर, नई दिल्ली- 110094
मोबाईल नं. +91-9312442975 ई-मेल. rudrapublishers@yahoo.com

12. मेरी जिवगी...कुछ अनकही 81
अनिता एस कपूर 'अनु',
13. मेरी जिवगी कुछ अनकही (जीवन अंश) 84
डॉ. अर्जुन सिंह साखला
14. गंगा किनारे मेरा ठांव रे 87
डॉ. आशुतोष
15. मेरी जिंदगी...कुछ अनकही 96
डॉ. आदित्य चतुर्वेदी
16. औरत 105
डॉ उषा यादव
17. मेरी जिंदगी...कुछ अनकही 109
कल्पना पांडे
18. मेरी जिंदगी...कुछ अनकही 115
डॉ. कामना अग्रवाल
19. मेरी जिंदगी...कुछ अनकही 125
डॉ. ज्योति कुमारी
20. मेरी जिंदगी...कुछ अनकही 130
डॉ. पद्मजा एम.आर.
21. पपीता 135
डॉ. भारती प्रकाश
22. 'जिंदगी जीने का नाम है' 137
डॉ. बी. नंदा जागृत
23. 'आधी आबादी का पूरा सच : भारतीय कामकाजी 146
महिलाओं के विशेष सन्दर्भ में'
डॉ. मेधा सक्सेना
24. मेरी जिंदगी अनकही बातें 156
डॉ. दुर्गेश नंदिनी
25. मेरी जिंदगी कुछ अनकही.....! 159
डॉ. नॉरज अग्रवाल नंदिनी

समटी जिंदगी

कोविड: काव्य संग्रह



सम्पादक

डॉ. राहुल उठवाल

N



Notion Press

No.8, 3rd Cross Street,
CIT Colony, Mylapore,
Chennai, Tamil Nadu – 600004

First Published by Notion Press 2021

Copyright © Dr. Rahul Uthwal 2021

All Rights Reserved.

ISBN 978-1-63832-630-4

This book has been published with all efforts taken to make the material error-free after the consent of the author. However, the author and the publisher do not assume and hereby disclaim any liability to any party for any loss, damage, or disruption caused by errors or omissions, whether such errors or omissions result from negligence, accident, or any other cause.

While every effort has been made to avoid any mistake or omission, this publication is being sold on the condition and understanding that neither the author nor the publishers or printers would be liable in any manner to any person by reason of any mistake or omission in this publication or for any action taken or omitted to be taken or advice rendered or accepted on the basis of this work. For any defect in printing or binding the publishers will be liable only to replace the defective copy by another copy of this work then available

सिमटी जिंदगी

कोंविड: काव्य संग्रह

सम्पादक
डॉ. राहुल उठवाल

 **notionpress**.com

INDIA • SINGAPORE • MALAYSIA

25. पृथ्वी की पुकार	69
26. कोविड - 19	71
27. कोरोना ने किया बेहाल	72
28. कोरोना की आतंकाई	75
29. है विनती सृष्टि के कर्णधार	77
30. टिकने नहीं देना है	79
31. सोच का, सकारात्मकता का	81
32. दुख-दुख में भेद	82
33. ढोंग	83
34. त्रासदी	85
✓ 35. दुर्घटना से देर भली	87
✓ 36. वारियर्स	89
✓ 37. विश्वगुरु	91
✓ 38. विधि का विधान	92
39. गौरैया की यात्रा	94
40. सहचरी	98
41. वो मेहमान	100
42. मेरा देश कितना बदल रहा	102
43. तुम अपना मानव धर्म निभा दो	104
44. आपातकाल-की मार	106
45. मदद-को-रोना	108
46. दूरबीन से परे का दृश्य	110
47. कोरोना और आदमी	113
48. कोरोना	114
49. कोरोना और प्रकृति	116
50. कोरोना से जीत जाएंगे हम	118
51. जीवन और सघर्ष	122
52. कोरोना काल और सामाजिक परिदृश्य	126
53. कोरोना महामारी में आशा की किरण	128

हवा उमी है ऐसी चली,
दुर्घटना से देर मली।

वारियर्स



डॉ. श्रीमती बी. नंदा जाणू
सहायक प्राध्यापक, हिन्दी
शा0 दिग्विजय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय
राजनादगाव (छत्तीसगढ़)
ईमेल- jagritdrbnanda@gmail.com

थाली बजाने से,
दिया जलाने से,
फूल बरसाने से,
हमारी समस्या का नहीं है निदान।
हमें समय पर चाहिए उचित सामान।।

न किट था समय पर,
न मास्क था समय पर,
न दवा थी समय पर,
हम लोगों की मलाई के लिए निकले थे।
लोग हनीं पर लाठी बरसा और थूक रहे थे।।

हम वारियर हैं,
हम डॉक्टर हैं,
अपनी शपथ में कट्टर हैं,
हम समझते हैं हर जीवन की कीमत।
करते हैं अपना काम खोये बिना हिम्मत।।

वर्तमान परिप्रेक्ष्य में राम की प्रासंगिकता

संपादक
प्रो. संध्या गर्ग



Vartman Pariprekshya Men Ram Ki Prasangkata

SBN : 978-99-379540-6-8

Editor : Prof. Sandhya Garg

Price : NPR 500/-

**Press : Aryan Digital Press
New Delhi-110002**

Published by:

Dr. Krishnachandra Mishra Publication Pvt. Ltd.

Tyangla Fat, Ward No. 1

Kirtipur Municipality, Kathmandu, Nepal

Email : info@himalini.com

अनुक्रम

सम्पादकीय	5
1. वर्तमान परिपेक्ष्य में श्रीराम के आदर्शों की प्रासंगिकता डॉ. तनुजा गुप्ता	9
2. रामचरित मानस में शाश्वत मूल्यचेतना डॉ. संगीता गुप्ता	16
3. आधुनिकता से साक्षात्कार करती रामायण : सांस्कृतिक मूल्यों के संदर्भ सूर्यबाला मिश्रा	32
4. मर्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम एवं वर्तमान भारतीय समाज डॉ. श्रीमती बी. नंदा जागृत	41
5. वैश्विक साहित्य चेतना में राम डॉ. रजनीश शर्मा	45
6. रामचरितमानस में राम का आदर्श विशाल कुमार यादव	62
7. वाल्मीकिय रामायण में राजधर्म की अवधारणा डॉ. सुधा पाण्डेय	67
8. हिंदी साहित्य में राम-काव्य परम्परा डॉ. अमिता खरे	73
9. मैथिलीशरण गुप्त का महाकाव्य साकेत और राम का स्वरूप डॉ. सरिता वैष्णव,	79
10. विश्वव्यापी परिवेश में रामचरितमानस का महत्व डॉ. बारेलाल जैन	86
11. वर्तमान परिदृश्य में भारतीय समाज और राम का चरित्र डॉ. देवेन्द्र मुझाल्दा	93

मर्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम एवं वर्तमान भारतीय समाज

डॉ. श्रीमती बी. नंदा जागृत

विभागाध्यक्ष पत्रकारिता

शा. दिग्विजय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय,
राजनांदगावं (छ.ग.), भारत

श्रीराम भारतीय समाज में समाये हुए हैं। प्राचीन काल से लेकर वर्तमान तक भारतीय साहित्य का जो स्वरूप है उसमें आश्चर्यजनक ढंग से उत्तर से दक्षिण और पूर्व से पश्चिम चहुं ओर राम और कृष्ण जैसे देवताओं का प्रभाव देखने को मिलता है। न केवल भारत वरन् भारत के बाहर विश्व में भी इनका प्रसार है। राम का जो स्वरूप है वह विशेष रूप से मर्यादा का पर्याय माना जाता है। इसीलिए उन्हें मर्यादा पुरुषोत्तम की संज्ञा दी गयी है। जब भी रामकथा की बात चलती है। राम के शील-स्वभाव की चर्चा जरूर होती है।

राममय में सब जग जाना :- वाल्मीकि के राम, तुलसी के राम, कंबन के राम आदि सभी विलग नहीं हैं। भारत में प्रचलित मुख्य भाषाओं में रचित रामकथा को एक साथ प्रसंगानुसार समाविष्ट करने का प्रयास रामानंद सागर जैसे विद्वान, फिल्म-निर्माता ने किया। उन्होंने रामायण सीरियल बनाने से पूर्व भारतीय भाषाओं में रचित विभिन्न भाषाओं के रामायण का अध्ययन किया, शोध किया एवं अन्य श्रद्धालुओं से गंभीर विचार-विमर्श किया तदोपरान्त रामायण धारावाहिक टेलीविजन पर्दे पर प्रसारित हुई।

सागर जी के इस धारावाहिक में अलग-अलग पात्रों ने जो भूमिका निभाई भी अपनी भक्ति के रूप में अपनी-अपनी भूमिका के लिए समर्पित रहे। हनुमान अभिनय करने वाले अभिनेता दारासिंह एक पहलवान थे, वे हनुमान भक्त थे, होने अत्यंत भक्ति भाव से हनुमान की भूमिका निभाई। उनका कहना था कि

वर्तमान परिप्रेक्ष्य में राम की प्रासंगिकता : 41

जीवंतिका

संपादक

डॉ. विभाषा मिश्र

सह-संपादक

डॉ. भवानी प्रधान



वंश पब्लिकेशन

Vansh Publication



वंश पब्लिकेशन

I.S.B.N # 978-93-82224-17-4

बी-209, दूसरा माला, गीत स्काई वैली, मित्रल कॉलेज रोड,
नवी बाग, भोपाल-462038

Email: vansh.publication84@gmail.com

• रायगढ़ • भोपाल

इस पुस्तक के किसी भी अंश को छापने से पहले
प्रकाशक की लिखित अनुमति लेना आवश्यक है।

सर्वाधिकार © सुरक्षित

संस्करण : 2022

मूल्य : 300/-

लेज़र कम्पोजिंग : लिटिल वर्ड, नई दिल्ली

मुद्रक : बालाजी प्रिंटर्स, दिल्ली

जीवतिका

डॉ. विभाषा मिश्र, सह-संपादक : डॉ. भवानी प्रधान

अनुक्रम

1. गीत	1
2. सुभाषिणी गप्ता	4
3. अल्पपुष्पा जवाहर देवासन	8
4. डॉ. नीरज तिवारी	12
5. डॉ. रामल पोस्वामी	14
6. पूजा दवांगन	17
7. श्रीमती गीता शर्मा	20
8. श्रीमती चंचल विजय शर्मा	22
9. श्रीमती दिव्या पटेल	26
10. श्रीमती मयका राय	28
11. श्रीमती रामेश्वरी दास	31
12. रामन सोनी	34
13. डॉ. सोनल मिश्रा	37
14. दिलशाद सेफी	40

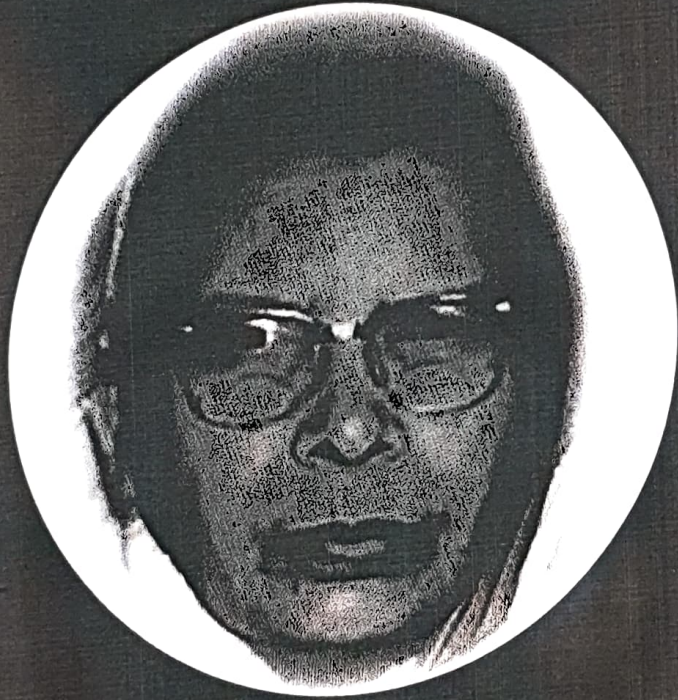
Waggoni Sakhi

अनुक्रम

1. पजू वर्मा	1
2. सुभासिनी गुप्ता	4
3. अन्नपूर्णा जवाहर देवांगन	8
4. डॉ. नीलम तिवारी	12
5. डॉ. दीप्ति गोस्वामी	14
6. पूजा देवांगन	17
7. श्रीमती गीता शर्मा	20
8. श्रीमती चंचल विजय शुक्ला	22
9. श्रीमती दिव्या पटेल	26
10. श्रीमती ममता रथ	28
11. श्रीमती रामेश्वरी दास	31
12. कोमल सोनी	34
13. डॉ. सोनल मिश्रा	37
14. दिलशाद सैफी	40

भारत के महिला काव्य रत्न

(महान कवयित्री महादेवी वर्मा को समर्पित)



प्रधान संपादक
राघवेन्द्र ठाकुर

नोट : पुस्तक में प्रकाशित रचनाकारों के विचार उनके अपने हैं। सम्पादक मंडल/प्रकाशक का उनसे सहमत होना आवश्यक नहीं है। सम्पादक मंडल के सभी पद अवैतनिक एवं अस्थायी हैं। पुस्तक में प्रकाशन/सम्पादन से संबंधित किसी भी प्रकार के विवाद का न्याय क्षेत्र दिल्ली होगा।

ISBN

©

प्रथम संस्करण
प्रकाशक

फोन (वॉट्स एप)

मुद्रक

आवरण

शब्द संयोजक

मूल्य

:
:
:
:
:
:
:
:
:
:
:

978-93-82340-52-2

प्रकाशक

2021

जे एम डी पब्लिकेशन

आर. जैड. 722, गली नं. 4

सागरपुर, नई दिल्ली-110046

09213341911, 09540866532

अंकुर प्रिन्ट एण्ड पैक (दिल्ली)

मनोज कुमार

अलका चौहान

रु. 500/- मात्र

विश्व हि
संयुक्त प्रकाश
पुस्तक संस्थान में प्र

महिला स्व
मूल उद्देश्य को
काल स्व में
जीवन परिवर्तन के

नव की
सम्पन्न योजना
पुस्तक के लेख
सम्पन्न किया

विश्व हि
उद्देश्य हि

जंत में
करत्यों का ह
एकता-अखण्ड
को प्राप्त क
सहयोग मिल

Received one application from KALYANI SAHU for admission into Master of Arts in Hindi on 02-08-2022.

अनुक्रम

सम्पादक मण्डल के सदस्य

(भाग-1)

1. डॉ. माया सिंह 'माया'	उरई (उत्तर प्रदेश)	6
2. डॉ. राधा वाल्मीकि	पिथौरागढ़ (उत्तराखंड)	10
3. डॉ. शशि जोशी 'शशी'	रामनगर (नैनीताल-उत्तराखंड)	14
4. डॉ. संजू श्रीमाली	बीकानेर (राजस्थान)	18
5. डॉ. आशा गुप्ता 'श्रेया'	जमशेदपुर (झारखंड)	22
6. पद्मी सडाना	आगरा (उत्तर प्रदेश)	26
7. पुष्पलता जोशी 'पुष्पांजलि'	हल्द्वानी (उत्तराखंड)	30
8. रश्मि लता मिश्रा	बिलासपुर (छत्तीसगढ़)	34
9. ज्योति अग्निहोत्री	इटावा (उत्तर प्रदेश)	38
10. डॉ. मीनाक्षी सुकुमारन	नोएडा (उत्तर प्रदेश)	42
11. डॉ. निशा प्रकाश	पूणिया (बिहार)	46
12. पूनम दुबे	अम्बिकापुर (छत्तीसगढ़)	50
13. विन्दु त्रिपाठी	भोपाल (मध्य प्रदेश)	54
14. मुक्ता मिश्रा	गुडगाँव (हरियाणा)	58
15. नम्रता सरन 'सोना'	भोपाल (मध्य प्रदेश)	62
16. नेहा शर्मा 'नेह'	मोहाली (पंजाब)	66
17. मंजुलता 'मन'	हल्द्वानी (नैनीताल-उत्तराखंड)	70
18. मंजुला पाण्डेय 'मंजुल'	हल्द्वानी (नैनीताल-उत्तराखंड)	74

(भाग-2)

19. डॉ. अंजू सुथार	जयपुर (राजस्थान)	78
20. अंजू संगीता राजपूतानी	देहरादून (उत्तराखंड)	82
21. डॉ. अपर्णा त्रिपाठी 'पलाश'	जयपुर (राजस्थान)	86
22. अंजली रॉय 'अंजीला'	समस्तीपुर (बिहार)	90
23. अदिति कामेकर	पुणे (महाराष्ट्र)	94
24. अग्निमा दास	राउरकेला (उड़ीसा)	98
25. अर्चना वर्मा	(दिल्ली)	102
26. उर्मिला सिदार	रायगढ़ (छत्तीसगढ़)	106
27. उषा लोखण्डे 'सोनाली'	भोपाल (मध्य प्रदेश)	110

28. डॉ. कुमारी रीना	मंडी (हिमाचल प्रदेश)	114
29. किरण बाला	जीरकपुर (पंजाब)	118
30. खुशबू कुमारी	सिवान (बिहार)	122
31. नवनीत कमल	जगदलपुर (बस्तर-छत्तीसगढ़)	126
32. प्रतिभा 'प्रीति'	बंगलौर (कर्नाटक)	130
33. डॉ. प्रतिभा गुप्ता	चेन्नई (तमिलनाडु)	134
34. पूनम आनंद	पटना (बिहार)	138
35. ववली राठौर	पृथ्वीपुर (निवाड़ी-मध्य प्रदेश)	142
36. डॉ. बी. नंदा	राजनादगाँव (छत्तीसगढ़)	146
37. भारती यादव 'मेधा'	रायपुर (छत्तीसगढ़)	150
38. मनोरमा पंत	भोपाल (मध्य प्रदेश)	154
39. मनोरमा शर्मा	सिकंदराबाद (तेलंगाना)	158
40. मिथिलेश तिवारी 'मैथिली'	नैनी (प्रयागराज-उत्तर प्रदेश)	162
41. मेघना रॉय	वाराणसी (उत्तर प्रदेश)	166
42. मंजू कुशवाहा	लखनऊ (उत्तर प्रदेश)	170
43. मंजू यादव	मुल्तानपुर (उत्तर प्रदेश)	174
44. रश्मि दाधीच	सूरत (गुजरात)	178
45. डॉ. गणेश सिन्हा	नवादा (बिहार)	182
46. राधा शैलेन्द्र	भागलपुर (बिहार)	186
47. राजेश्वरी जोशी	ऊधमसिंह नगर (उत्तराखंड)	190
48. रुचि गौतम पंत	फरीदाबाद (हरियाणा)	194
49. रेखा शर्मा	बूंदी (राजस्थान)	198
50. रंजना मजूमदार	(दिल्ली)	202
51. डॉ. ललिता सेगर	लखनऊ (उत्तर प्रदेश)	206
52. वर्तिका अग्रवाल	वाराणसी (उत्तर प्रदेश)	209
53. डॉ. शशि धनगर	प्रेटर नोएडा (गौतमबुद्ध नगर-उ.प्र.)	213
54. डॉ. शिप्रा मिश्रा	बेंतिया (बिहार)	217
55. शुभा मिश्रा	जशपुर (छत्तीसगढ़)	221
56. शुभा मिश्रा 'कनक'	रायपुर (छत्तीसगढ़)	225
57. सरिता सिंह	अहमदाबाद (गुजरात)	229
58. सविन राव	(दिल्ली)	233
59. डॉ. सुधा सिन्हा	पटना (बिहार)	237
60. सुनदा तिवारी	बोकारो स्टील सिटी (झारखंड)	241
61. सोनु उग्रेशी 'साँची'	हल्द्वानी (नैनीताल-उत्तराखंड)	245

12-02-02-50

आंचलिक उपन्यासों में छत्तीसगढ़ की ग्रामीण चेतना

डॉ. बी. नंदा जागृत



Copyright © Author

All rights reserved. Without limiting the rights under copyright above, no part of this publication may be reproduced, utilized, stored in or introduced into a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means (electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise), without the prior written permission of both the copyright owner and the publisher.

The views expressed in this volume are those of the author(s) and are not necessarily those of the publisher.

First Published 2022

ISBN : 978-81-949536-7-8

Price: Rs. 950.00

Printed at Replika Press Pvt. Ltd.

Writers Choice

E-71, Ground Floor, Street No. 3
Rama Park Road, Mohan Garden
New Delhi - 110059
Email: info@writerschoice.in
Web: www.writerschoice.in

Kalyani Sahu

ISBN : 978-93-90052-35-6

मूल्य : तीन सौ पचास रुपये मात्र

- पुस्तक : लॉकडाउन : मेरे अनुभव मेरे विचार
संपादक : डॉ. विदुषी शर्मा
© : संपादक
प्रकाशक : वान्या पब्लिकेशंस
3A/127 आवास विकास हंसपुरम्, नौबस्ता,
कानपुर - 208 021
Email : vanyapublicationskanpur@gmail.com
info@vanyapublications.com
Website : www.vanyapublications.com
Mob. : 9450889601, 7309038401
संस्करण : प्रथम, 2021
मूल्य : 350.00
शब्द-सज्जा : रुद्र ग्राफिक्स, कानपुर
मुद्रक : सार्थक प्रिंटर्स, कानपुर

Kalyani Saha

“लॉकडाउन”
वैश्विक महामारी को
इस काल में हम सब
वह सब किया जिससे
एहसासों को, अनुभवों
और आप सभी के स
हुई। पूरे भारतवर्ष से
जो मैं आपके साथ स
प्रतिनिधित्व किया है
समाज के प्रति, रा
संवेदनशील रहे हैं
मुख्यता जिन मुद्दों प
हैं, अपनी संवेदनाएँ,
या पद्य की विधा में
आलेखों में मुख्यतः
दुःख, विषाद, उनकी
किए, कुछ को मंजि
अनंत सफर की या
इन मजदूरों ने अप
एहसास इन सभी
भारतवासी कितने
अधिक कोमल होत
माध्यम से अभिव्यक्त
संवर्धन, प्रकृति की
वैश्विक मुद्दा बन च
हैं तथा कुछ बहुत
हम सभी जानते हैं
असंतुलन के कार
जिससे उसका य

Kalyan Singh

अनुक्रम

1. डॉ. हिमानी सैनी	13
2. डॉ. दिग्विजयकुमार शर्मा	17
3. डॉ. अरुणिमा सेनगुप्ता लाहिड़ी	23
4. सत्योप खन्ना	26
5. डॉ. श्रीमती मृणालिका ओझा	32
6. डॉ. ब्रजेश सिंह	36
7. मोलिया शर्मा	39
8. सुवता प्रसाद	43
9. डॉ. अर्चना सक्सेना	47
10. स्वप्ना राय	49
11. मनीषा मित्तल	55
12. सत्येन्द्र कुमार सिंह	60
13. बुद्धि प्रकाश महावर 'मन'	64
14. डॉ. श्रीमती बी.नन्दा जागृत ✓	68
15. रोता रानी	78
16. डॉ. अंजू लता	84
17. उमेश कुमार	88

पाश्चात्य काव्य-शास्त्र

(विश्वविद्यालयों से सम्बद्ध विभिन्न महाविद्यालयों में संचालित
बी. ए. / एम. ए. हिन्दी साहित्य के पाठ्यक्रम पर आधारित पाठ्य-पुस्तक)

●
संपादक

डॉ. रमेश टण्डन

(एम. ए. - हिन्दी, अंग्रेजी, पी-एच. डी., सीजी सेट)

विभागाध्यक्ष - हिन्दी

शासकीय महात्मा गांधी स्नातकोत्तर महाविद्यालय

खरसिया, जिला- रायगढ़ (छ.ग.)

●
सह-संपादक

डॉ. कल्पना मिश्रा

एम. ए. (हिन्दी), पी-एच. डी.

डॉ. श्रीमती बी. नन्दा जागृत

एम. ए. (इतिहास, समाजशास्त्र, हिन्दी), पी-एच. डी. (हिन्दी)

प्रो. राजकुमार लहरे

एम. ए., नेट, स्लेट, सेट (तीन बार), सीजी टेट, सी टेट

श्रीमती सपना पाटले

एम. ए. (हिन्दी, संस्कृत), डी. एड.



सर्वप्रिय प्रकाशन

दिल्ली-रायपुर

पाश्चात्य काव्य-शास्त्र

ISBN- 978-93-91007-65-0

●
प्रकाशक

सर्वप्रिय प्रकाशन

1569, प्रथम मंजिल, चर्च रोड,

कश्मीरी गेट, दिल्ली-110006

मो. 94253-58748

e-mail : sarvapriyaprakashan@gmail.com

आवरण सज्जा : कन्हैया

प्रथम संस्करण : सितम्बर 2022

मूल्य : 400.00 रुपये

कॉपीराइट : लेखकाधीन

PASHCHATYA KAVYA SHASTRA
BY: RAMESH TANDAN

●
Published by

Sarvpriya Prakashan

1569, First Floor Church Road,

Kashmiri Gate, Delhi-110006

First Edition : September 2022

Price : Rs.400.00

प्रस्तुत पुस्तक के विभिन्न अध्यायों में लिखित पाठ्य सामग्री उसके लेखक/संकलनकर्ता के द्वारा बी. ए. /एम. ए. हिन्दी में अध्ययनरत छात्रों के हित के लिए विभिन्न किताबों अथवा नेट से संकलित की गई है। अपने पाठ की पूर्णता के लिए इस पुस्तक के अध्याय लेखकों ने मूल किताबों अथवा परवर्ती संदर्भ/शोध ग्रंथों अथवा नेट से उद्धरण अथवा उदाहरण लिए हैं, अतः उन मूल किताबों अथवा परवर्ती संदर्भ/शोध ग्रंथों अथवा नेट के क्रमशः लेखकों अथवा संपादकों/शोध छात्रों अथवा अपलोडर्स का सर्वश्रेष्ठ आभार जिनकी पाठ्य सामग्रियों को यहाँ उद्धृत किया जा सका है। मौलिक तथ्यों /परिभाषा आदि में फेरबदल के लिए इस पुस्तक के संपादक अथवा प्रकाशक जिम्मेदार नहीं होंगे, अपितु अध्याय लेखक स्वयं जिम्मेदार होंगे तथा किसी विवाद की स्थिति में न्याय क्षेत्र खरसिया (छ.ग.) ही होगा।

उमेश पटेल

मंत्री

छत्तीसगढ़ शासन

उच्च शिक्षा, कौशल विकास,

तकनीकी शिक्षा एवं रोजगार,

विज्ञान और प्रौद्योगिकी, खेल एवं युवा

0523/MINISTER

क्रमांक _____

Sanjay®

साहित्य भवन

छत्तीसगढ़ राज्य के विभिन्न
विश्वविद्यालयों हेतु

3/5

समाजशास्त्र

SOCIOLOGY

बी. ए. प्रथम वर्ष



डॉ. सपना शर्मा सारस्वत

ललिता साहू

छत्तीसगढ़ राज्य के विभिन्न विश्वविद्यालयों
द्वारा लागू नवीनतम पाठ्यक्रमानुसार

समाजशास्त्र SOCIOLOGY

बी. ए. (प्रथम वर्ष)

Price : ₹ 310.00
Book Code : 5683
ISBN : 978-93-90498-00-0

समाजशास्त्र SOCIOLOGY

प्रथम प्रश्न-पत्र : समाजशास्त्र का परिचय
[INTRODUCTION TO SOCIOLOGY]

द्वितीय प्रश्न-पत्र : समकालीन भारतीय समाज
[CONTEMPORARY INDIAN SOCIETY]

-: लेखक :-

डॉ. सपना शर्मा सारस्वत

सहायक प्राध्यापक (समाजशास्त्र)
शासकीय विश्वनाथ यादव तामस्कर
स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय,
दुर्ग (छ. ग.)

ललिता साहू

सहायक प्राध्यापक
शासकीय दिग्विजय स्वशासी स्नातकोत्तर
महाविद्यालय राजनांदगाव
(छ. ग.)

सौरभ अग्रवाल

SPECIAL COPY
FOR SALE

एस बी पी डी पब्लिशिंग हाउस

© प्रकाशक

Printing and Publishing rights with the Publisher.
No part of this book may be reproduced or copied in any form or
by any means without the written permission of the author
and the publisher. Breuch of this condition is liable for legal action.
The jurisdiction for all legal disputes shall be Agra only.

"The reading of all good books is like a conversation with the finest men."

Price : ₹ 310.00
Book Code : 5683
ISBN : 978-93-90498-00-0

Note : Due care has been taken while editing and printing this book,
neither the author nor the publisher of this book holds
any responsibility for any mistake or error that may have
inadvertently crept in and for the consequences of any action
or decision taken on the basis of this book.



www.sahityabhawan.in

प्रकाशक एवं मुद्रक

एस बी पी डी पब्लिशिंग हाउस

3/20-B, निकट तुलसी सिनेमा, आगरा-मथुरा बाईपास रोड, आगरा-282 002 (उ. प्र.)
Phones : 7088107082, 7088107083, 9027157008, 9027745202
9319698066, 9412258080, 9760810200, 9719013371

E-mail : sbpd.pubhouse@gmail.com

समाजशास्त्र समाज का विज्ञान है अर्थात् एक ऐसा विषय, जिसमें समाज एवं उसके विभिन्न पहलुओं का वस्तुनिष्ठ एवं क्रमबद्ध रूप से अध्ययन किया जाता है। यह राजनीतिशास्त्र, अर्थशास्त्र, मनोविज्ञान और मानवशास्त्र की तरह एक सामाजिक विज्ञान है तथा अन्य विषयों की तरह सैद्धान्तिक एवं व्यवहारिक रूप में परिपक्व व स्वतन्त्र विषय है। समाजशास्त्र समाज का क्रमबद्ध अध्ययन करने वाला विज्ञान है। समाजशास्त्र मुख्य रूप से समाज, सामाजिक सम्बन्धों, सामाजिक जीवन, सामाजिक घटनाओं, व्यक्तियों के व्यवहार एवं कार्यों, सामाजिक समूहों एवं सामाजिक अन्तःक्रियाओं का अध्ययन करने वाला विषय है।

प्रस्तुत पुस्तक समाजशास्त्र का प्रथम संस्करण आपके समक्ष प्रस्तुत करते हुए हमें अपार हर्ष की अनुभूति हो रही है। प्रस्तुत पुस्तक में नवीनतम पद्धति पर आधारित बहुविकल्पीय, लघु उत्तरीय तथा दीर्घ उत्तरीय प्रश्न आदि पाठ्यक्रम के समस्त तत्त्वों को यथास्थान शामिल किया गया है ताकि विद्यार्थियों को इस विषय के सम्बन्ध में सम्पूर्ण ज्ञान हो सके।

परिवर्तित शैक्षणिक परिवेश के अनुरूप उत्कृष्टता, पाठ्य सामग्री की श्रेष्ठता, पाठ्यक्रम की सम्पूर्णता और भाषा की सुगमता सब कुछ इसमें शामिल है। परीक्षा में प्राप्त अंक विद्यार्थी के ज्ञान से ज्यादा, ज्ञान की प्रस्तुति की शैली का पर्याय होते हैं। प्रायः यह अनुभव किया गया है कि अधिक ज्ञान वाले विद्यार्थी भी प्रस्तुतीकरण की शैली से अनभिज्ञ होने के कारण अच्छे अंक प्राप्त करने में असमर्थ रहते हैं। आपके इस पक्ष को मजबूत करने का इस पुस्तक में भरसक प्रयास किया गया है।

हमें आशा ही नहीं अपितु पूर्ण विश्वास है कि प्रस्तुत पुस्तक के अध्ययन से विद्यार्थियों को न केवल सन्तोषजनक आधार प्राप्त होगा बल्कि उनके ज्ञान का भी विकास होगा। हम अपने प्रकाशक श्री संजय बंसल एवं श्रीमती रूपा बंसल का आभार व्यक्त करते हैं जिन्होंने इस पुस्तक के प्रकाशन का कदम उठाकर हमें आपकी सेवा करने का सौभाग्य प्रदान किया है। इसके साथ ही हम उन सभी व्यक्तियों के प्रति भी आभार प्रकट करते हैं जिनका प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप में इस पुस्तक को आपके समक्ष प्रस्तुत करने में योगदान रहा है।

इस पुस्तक के लेखन व प्रकाशन में पूर्ण सावधानी बरती गयी है फिर भी कुछ त्रुटियों का एह जाना स्वाभाविक है। इसके लिए आपके अमूल्य सुझाव सहर्ष आमंत्रित हैं।

अन्त में हम परमपिता परमेश्वर के ऋणी हैं जिन्होंने हमें इस कार्य के काबिल बनाया। हमारी उनसे नतमस्तक विनती है कि इस पथ पर हमें अधिकाधिक सफलता प्रदान करें।

—लेखक



Sanjay®

साहित्य भवन

SBPD Publishing House

3/20-B, Near Tulsi Cinema, Agra-Mathura
Bypass Road, Agra-282 002 (U.P.)

Phones : 7088107082, 7088107083, 9027157008,
9027745202, 9319698066, 9412258080,
9760810200, 9719013371, 9719810200

Email : sbpd.pubhouse@gmail.com
info@sahityabhawan.in

We are also available at :

[amazon.in](https://www.amazon.in)

[Flipkart](https://www.flipkart.com)

Ebook available at :

[amazonkindle](https://www.amazon.in/kindle)

[Google Play
Books](https://play.google.com/store/apps/details?id=com.sahityabhawan)

Follow us on :

[f](https://www.facebook.com/sahityabhawanbooks) [sahityabhawanbooks](https://www.facebook.com/sahityabhawanbooks)

[i](https://www.instagram.com/sahityabhawanbooks) [sahityabhawanbooks](https://www.instagram.com/sahityabhawanbooks)

[in](https://www.linkedin.com/company/sanjay-sahitya-bhawan) [sanjay-sahitya-bhawan](https://www.linkedin.com/company/sanjay-sahitya-bhawan)

[@HouseSbpd](https://www.tumblr.com/@HouseSbpd)

Visit us at :



www.sahityabhawan.in

Author's Profile



Dr. Ashutosh Pandey, has completed Ph.D. under the supervision of Dr. A. K. Shrivastava in 2020. He is working as an Assistant Professor and Departmental Research Coordinator in the Department of Physics, Dr. C. V. Raman University Kota, Bilaspur, Chhattisgarh. He has fifteen years' teaching experience. He has Guided two M. Phil scholars. He has published more than 60 research papers in National and International journals. His research interest is Microwave Remote Sensing Dielectric Behavior of Soil. He is a life member of IAPT, ISRS, VIBHA, BSM etc. He has participated in more than 60 Conferences, Seminars, Workshops, Symposium in all over the country. He has written two books. He has been awarded with Best Research Motivated Award 2020 and Shiksha Gaurav Samman 2021 by Maanav Kalyan Evam Samajik Sangathan, Chhattisgarh and Best Researcher of the Year Award 2022 by Avishkar Foundation, Solapur, Maharashtra. He is the Vice President of Indian Association of Physics Teachers', Chhattisgarh, RC- 10.



Dr. Suresh Kumar Patel, has completed Ph.D. in 2017. He is working as an Assistant Professor in the Department of Physics, Govt. Digvijay Autonomous P. G. College, Rajnandgaon, Chhattisgarh. He has twenty six years' teaching experience. He has published more than 20 research papers in National and International journals. His research interest lies in the field of Self Recoverable Antenna System and High Temperature Superconductivity. He is a life member of IAPT, Governing Body of Various Colleges, Board of Studies of State University etc. He has participated in more than 60 Conferences, Seminars, Workshops, Symposium in all over the country. He is the District Organizer of NSS of Rajnandgaon District. He is the Vice President of Manav Nav Nirman Sansthan. He is a member of Executive Council of Indian Association of Physics Teachers'.



Mr. Krishna Kumar is a research scholar. He has completed M. Sc. (Physics) and B. Ed. He has published more than 5 research papers in National and International journals. His research interest is Microwave Dielectric Behavior of Soil. He has participated in more than 10 Conferences, Seminars, Workshops and Symposium.

 Scientific International
Publishing House

ISBN
978-93-5625-361-2

BASICS OF

ENGINEERING PHYSICS



BASICS OF ENGINEERING PHYSICS

Dr. Ashutosh Pandey

Dr. Suresh Kumar Patel

Mr. Krishna Kumar





DE GRUYTER

CARBON ALLOTROPES

NANOSTRUCTURED ANTI-CORROSIVE MATERIALS

*Edited by Jeenat Aslam, Chandrabhan Verma,
Dakeshwar Kumar Verma, Ruby Aslam*

DE
|
G

The Spectrum of Sustainability: Education, Enterprise & Economy

Editors

Avichal Sharma

Assistant Professor, University School of Business, Chandigarh University,
Mohali, Punjab, India

Pallavi Pandey

Assistant Professor, CU-IDOL, Chandigarh University, Mohali, Punjab,
India

Dr. Kavita Dahiya

Assistant Professor, CU-IDOL, Chandigarh University, Mohali, Punjab,
India

AkiNik Publications®

New Delhi

Published By: AkiNik Publications

AkiNik Publications

169, C-11, Sector - 3,

Rohini, Delhi-110085, India

Toll Free (India) – 18001234070

Phone No.: 9711224068, 9911215212

Website: www.akinik.com

Email: akinikbooks@gmail.com

Editors: Avichal Sharma, Pallavi Pandey and Dr. Kavita Dahiya

The author/publisher has attempted to trace and acknowledge the materials reproduced in this publication and apologize if permission and acknowledgements to publish in this form have not been given. If any material has not been acknowledged please write and let us know so that we may rectify it.

© AkiNik Publications™

Publication Year: 2022

Pages: 170

ISBN: 978-93-5570-517-4

Book DOI: <https://doi.org/10.22271/ed.book.1990>

Price: ₹ 740/-

Registration Details

- Printing Press License No.: F.1 (A-4) press 2016
- Trade Mark Registered Under
 - Class 16 (Regd. No.: 5070429)
 - Class 35 (Regd. No.: 5070426)
 - Class 41 (Regd. No.: 5070427)
 - Class 42 (Regd. No.: 5070428)

Chapter - 8
**Road to Development through Sustainable
Entrepreneurship**

Authors

Madhu Yadav

Research Scholar, Govt. Digvijay Autonomous PG College,
Rajnandgaon, Chhattisgarh, India

Dr. D.P. Kurre

Professor, Department of Economics, Govt. Digvijay
Autonomous PG College, Rajnandgaon, Chhattisgarh, India

Chapter - 8

Road to Development through Sustainable Entrepreneurship

Madhu Yadav and Dr. D.P. Kurre

Abstract

Economic development activities are long-lasting and development without using natural resources is unachievable. Hence, the long-lasting exploitation of natural resources has led to their degradation and has taken its toll on the environment. To overcome such environmental problems sustainable development was introduced, so that without sacrificing the environment for the present generation, resources for future generations are not exploited. But with the rising population, there has been a huge demand for natural resources like land, water, forest products, etc. which is a serious burden on the environment and ecology. So, to meet these demands of the ever-growing population, such entrepreneurs are needed who can skilfully utilize these resources without over-exploitation. Thus the word sustainable entrepreneurship means the skills and capabilities of these entrepreneurs applied to the sustainable use of resources to achieve a balance between the environment and development. Today as a society we are facing many economic, environmental, and societal threats. Billions of people living in poverty, unemployment, and rising income inequalities are the challenges faced by developing countries with climate change being one of the greatest challenges of our time and sustainable development is the need of the hour to overcome these challenges. Moreover, sustainable development should not be limited to businesses and organizations, but should also be implemented at grass root levels starting from individuals, groups, societies, etc. which will create a sense of awareness and responsibility towards the environment at both micro and macro levels and will result in sustainable entrepreneurship as one of the major boosters of societal and economic progress. So the concept of Sustainable entrepreneurship is important just like sustainable development is the answer to environmental overexploitation and economic development. The core idea is that entrepreneurs' profit must not affect the environment, instead, it should achieve sustainable